



Progetto Biblio-Point Scuole/Quirino

STAGIONE 2019-2020

Il **Teatro Quirino-Vittorio Gassman** prosegue in collaborazione con la rete delle “Biblioteche di Roma”, il progetto di recensioni dedicato agli studenti delle scuole che ospitano i Bibliopoint.

I **Biblio-Point** sono i catalizzatori di questa iniziativa:

i licei e le scuole medie che ospitano queste biblioteche potranno scegliere per ogni titolo rappresentato **2 studenti** da inviare il **giorno delle prime** come “ospiti” del Teatro per visionare lo spettacolo in scena (sarà inviata una mail ad ogni Biblio-Point con tutte le notizie necessarie alla redazione del testo e le specifiche modalità di consegna; le biblioteche potrebbero fornire i testi teatrali o i romanzi da cui la messa in scena è tratta).

La comunicazione degli studenti scelti e l’invio del materiale redatto potranno essere inviati via mail alla referente scuole del Teatro (scuole@teatroquirino.it).

Le migliori recensioni per ogni singolo spettacolo saranno pubblicate sul sito web www.teatroquirino.it e sulla sua pagina di Facebook e i prescelti accederanno gratuitamente insieme ad un accompagnatore alla prima dello spettacolo successivo in cartellone.

Tra i singoli premiati, verrà scelto il vincitore assoluto della competizione: l’autore verrà premiato con un abbonamento gratuito al **Teatro Quirino-Vittorio Gassman** per la stagione successiva.

Di seguito il regolamento:

Art 1

L’iniziativa, che coinvolge l’**Istituzione Biblioteche di Roma** e il **Teatro Quirino - Vittorio Gassman**, avrà carattere di concorso e

si estenderà per il resto della Stagione di 2019/2020.

Art. 2

Al concorso potranno partecipare gli studenti appartenenti alle Scuole Medie Inferiori e Superiori che ospitano i Biblio-Point.

Art. 3

Per ogni spettacolo in cartellone, i responsabili di ciascun Biblio-Point sceglieranno **2 diversi studenti partecipanti**. Il criterio di scelta è a discrezione di ciascuna biblioteca: interesse, numero di prestiti, frequenza della biblioteca ecc.

Art.4

Una volta effettuata la scelta dei partecipanti i responsabili dei Biblio-Point dovranno comunicare nominativi nei tempi convenuti (entro e non oltre il venerdì precedente la data della prima dello spettacolo), alla referente scuole del Teatro Quirino Vittorio Gassman (Antonella Familiari - tel 06.83784801 **mail scuole@teatroquirino.it**).

Art.5

Il Teatro Quirino - Vittorio Gassman si impegna a fornire ai Biblio-Point materiale relativo allo spettacolo (note di regia, cast ecc.) nel formato mail; il materiale sarà così consultabile direttamente dagli studenti per poter approfondire il loro lavoro di recensione.

Art.6

Il testo redatto non dovrà superare le **2000 battute (spazi inclusi)** e dovrà pervenire mezzo **mail** alla referente per le scuole del Teatro (vedi rif. art 4), entro e non oltre i **quattro giorni** successivi alla data di visione dello spettacolo.

L'invio dei testi sarà a cura del responsabile della biblioteca.

Art 7

Ad insindacabile giudizio, per ogni spettacolo verrà proclamata la recensione vincitrice. L'autore della stessa, oltre alla pubblicazione sul sito e sulla pagina Facebook, potrà accedere gratuitamente, con un accompagnatore, alla prima dello spettacolo successivo.

Art 8

Tra le singole recensioni vincitrici sarà scelta, a fine stagione, quella migliore. Il suo autore vincerà un abbonamento gratuito (di tipologia da definirsi) al Teatro Quirino-Vittorio Gassman. Il premio è nominativo e non sarà cedibile a terzi. Le modalità di ritiro saranno comunicate successivamente al vincitore.

Art 9

Si ricorda ai responsabili e ai partecipanti che sia gli ingressi omaggio per assistere agli spettacoli da recensire sia gli ingressi premio alle prime non sono né cedibili ad altra persona, né recuperabili in altra giornata.

Art 10

Il Teatro Quirino-Vittorio Gassman comunicherà tempestivamente ai responsabili dei Biblio Point eventuali cambi di data e di programmazione

Art 11

Gli studenti, per qualsiasi chiarimento, potranno rivolgersi ai responsabili dei Biblio-Point.

Art 12

I responsabili dei Biblio-Point saranno considerati gli unici autorizzati a comunicare con l'incaricato del Teatro Quirino-Vittorio Gassman. Qualsiasi comunicazione, riguardante il concorso, rivolta da terzi o dagli studenti direttamente al Teatro, non sarà presa in considerazione ai fini dell'iniziativa.

Art 13

Gli autori autorizzano il Teatro Quirino-Vittorio Gassman ad utilizzare i testi inviati nell'ambito del concorso.

Art 14

Gli autori autorizzano altresì il Teatro Quirino-Vittorio Gassman alla pubblicazione del testo.

Art 15

Gli autori autorizzano il Teatro Quirino-Vittorio Gassman al trattamento dei dati personali che saranno trattati con le modalità previste dall'art. 13 del D.LGS. 196/03 e nel rispetto dei principi di riservatezza e di tutela della sicurezza. Titolare dei dati è Quirino srl. Tali dati verranno utilizzati esclusivamente per le attività previste dal concorso e non saranno oggetto di comunicazione a terzi o a diffusione.

Art 16

Gli elaborati inviati non verranno restituiti.